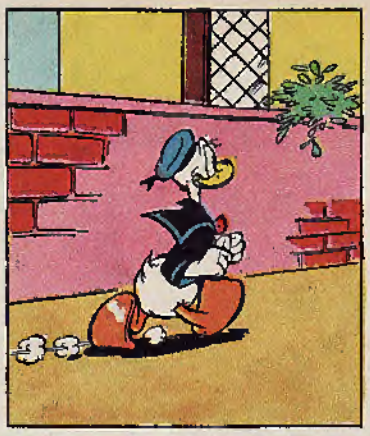
WALT DISNEY'S

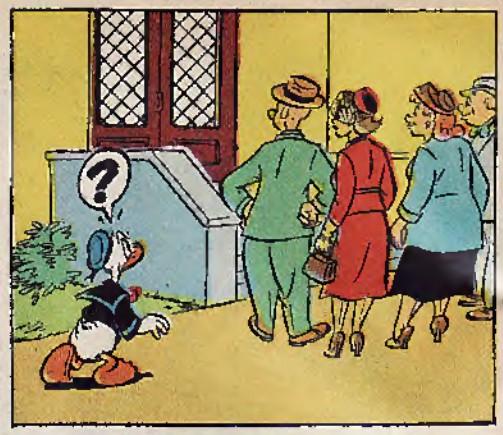
Donald Duck

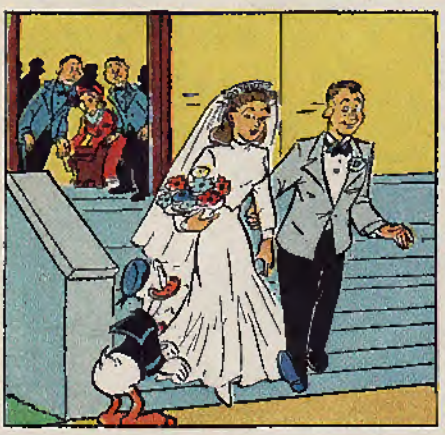
EEN VROLIJK WEEKBLAD

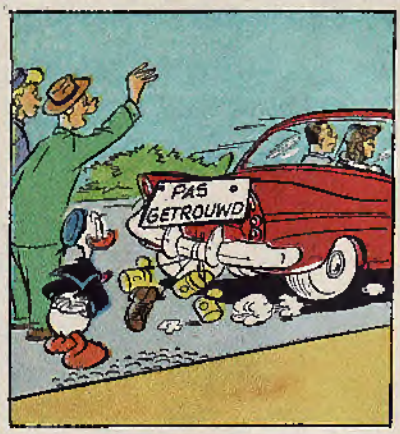
Nr. 52 27 december 1969
30 ct. p. w. Losse nrs. 40 ct. België 7 fr

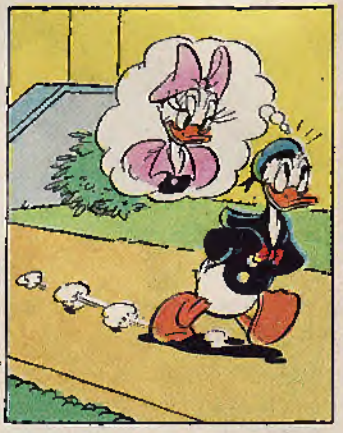
Donald Duck

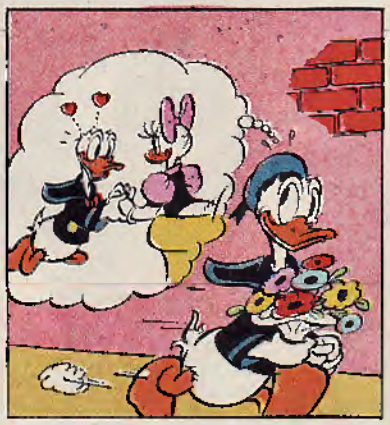


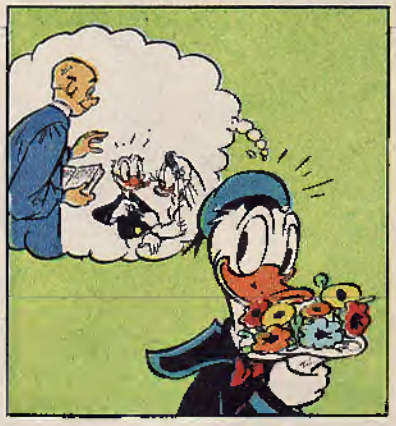


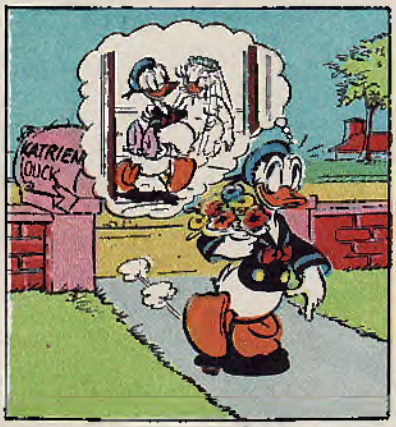


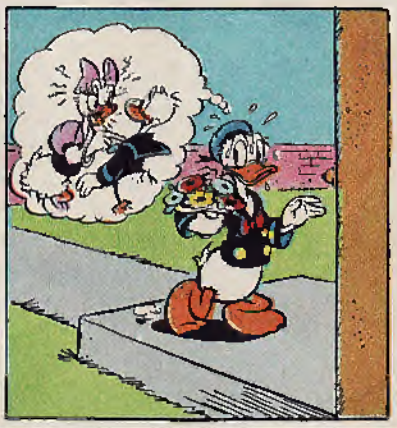


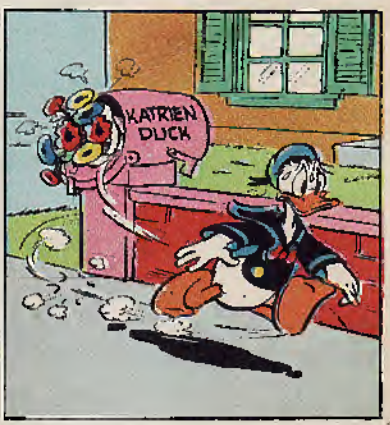


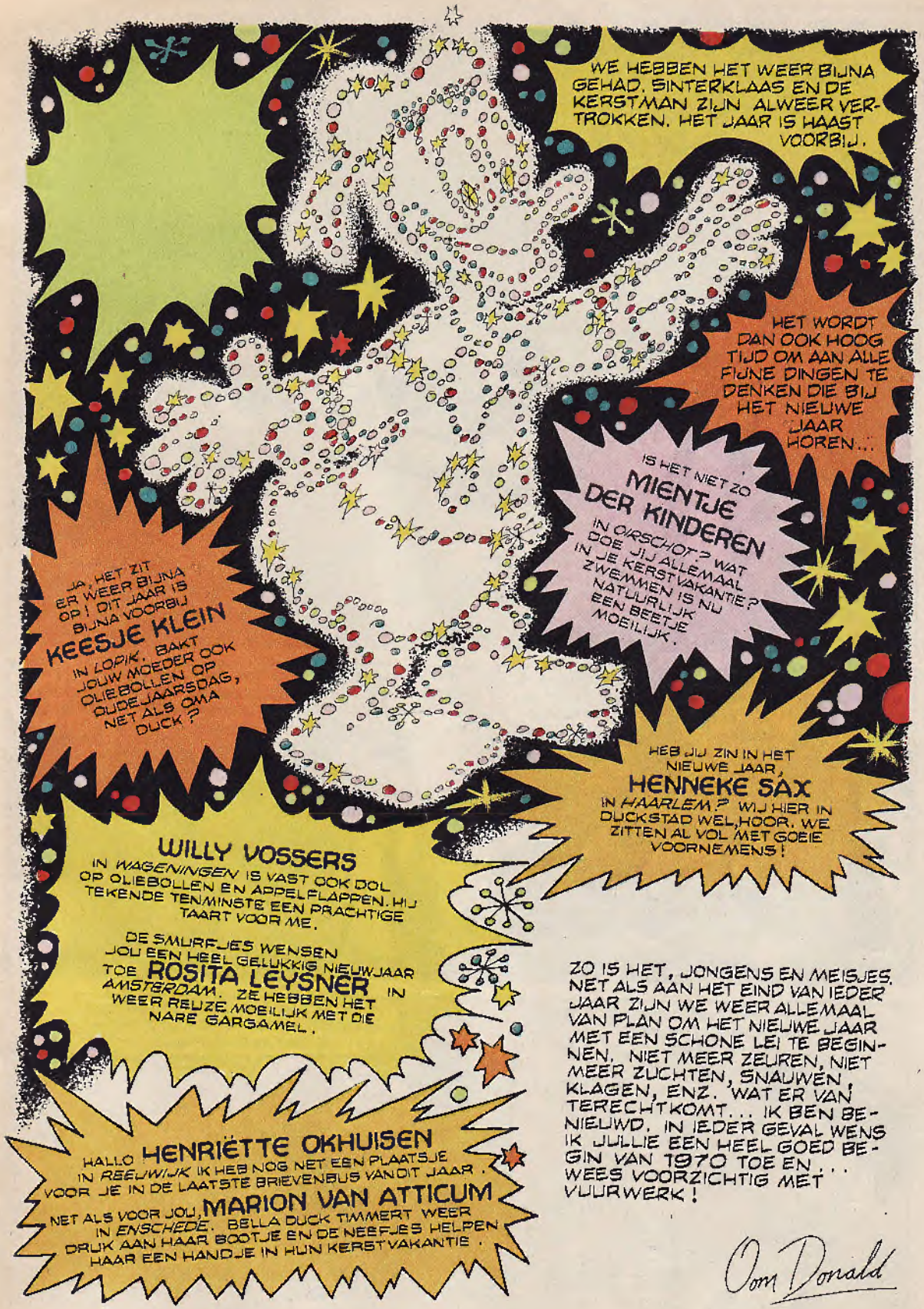




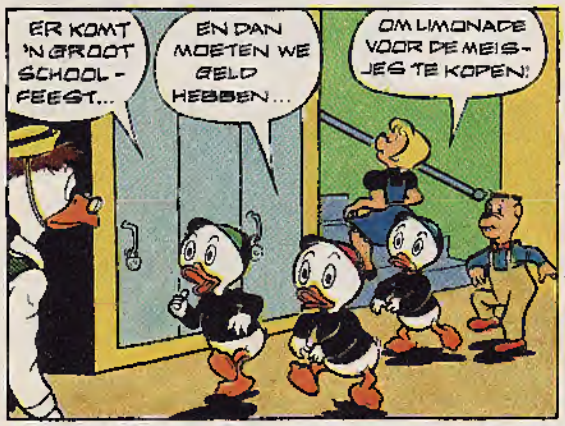


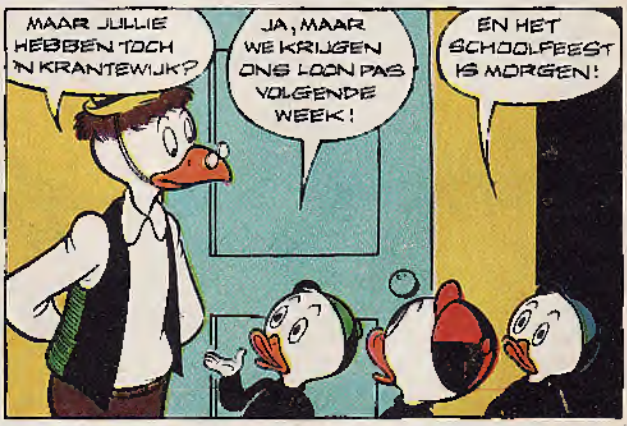




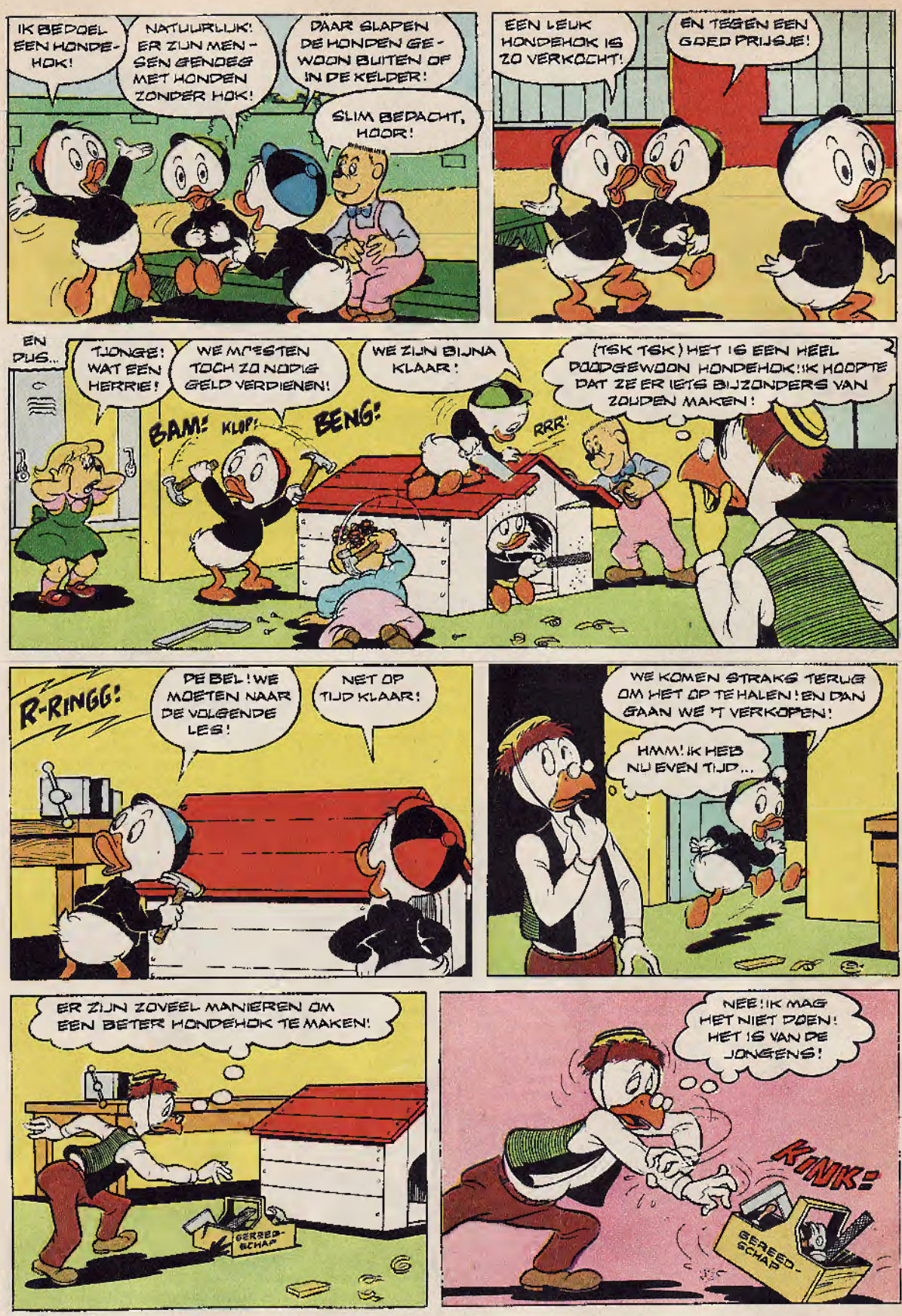

WE HEBBEN HET WEER BIJNA GEHAD. SINTERKLAAS EN DE KERSTMAN ZIJN ALWEER VERTROKKEN. HET JAAR IS HAAST VOORBIJ.
HET WORDT DAN OOK HOOG TIJD OM AAN ALLE FIJNE DINGEN TE DENKEN DIE BIJ HET NIEUWE JAAR HOREN...
IS HET NIET ZO MIENTJE DER KINDEREN IN OIRSCHOT? WAT DOE JIJ ALLEMAAL IN JE KERSTVAKANTIE? ZWEMMEN IS NU NATUURLIJK EEN BEETJE MOEILIJK.
JA, HET ZIT ER WEER BIJNA OP! DIT JAAR IS BIJNA VOORBIJ KEESJE KLEIN IN LOPIK. BAKT JOUW MOEDER OOK OLIEBOLLEN OP OUDEJAARSDAG, NET ALS OMA DUCK?
HEB JIJ ZIN IN HET NIEUWE JAAR, HENNEKE SAX IN HAARLEM? WIJ HIER IN DUCKSTAD WEL, HOOR. WE ZITTEN AL VOL MET GOEIE VOORNEMENS!
WILLY VOSSERS IN WAGENINGEN IS VAST OOK DOL OP OLIEBOLLEN EN APPELFLAPPEN. HIJ TEKENDE TENMINSTE EEN PRACHTIGE TAART VOOR ME.
DE SMURFJES WENSEN JOU EEN HEEL GELUKKIG NIEUWJAAR TOE ROSITA LEYSNER IN AMSTERDAM. ZE HEBBEN HET WEER REUZE MOEILIJK MET DIE NARE GARGAMEL.
HALLO HENRIËTTE OKHUISEN IN REEUWIJK IK HEB NOG NET EEN PLAATSJE VOOR JE IN DE LAATSTE BRIEVENBUS VAN DIT JAAR.
NET ALS VOOR JOU, MARION VAN ATTICUM IN ENSCHEDE. BELLA DUCK TIMMERT WEER DRUK AAN HAAR BOOTJE EN DE NEEFJES HELPEN HAAR EEN HANDJE IN HUN KERSTVAKANTIE.
ZO IS HET, JONGENS EN MEISJES. NET ALS AAN HET EIND VAN IEDER JAAR ZIJN WE WEER ALLEMAAL VAN PLAN OM HET NIEUWE JAAR MET EEN SCHONE LEI TE BEGINNEN. NIET MEER ZEUREN, NIET MEER ZUCHTEN, SNAUWEN, KLAGEN, ENZ. WAT ER VAN TERECHTKOMT... IK BEN BENIEUWD. IN IEDER GEVAL WENS IK JULLIE EEN HEEL GOED BEGIN VAN 1970 TOE EN... WEES VOORZICHTIG MET VUURWERK!
Oom Donald

Kwik, Kwek en Kwak

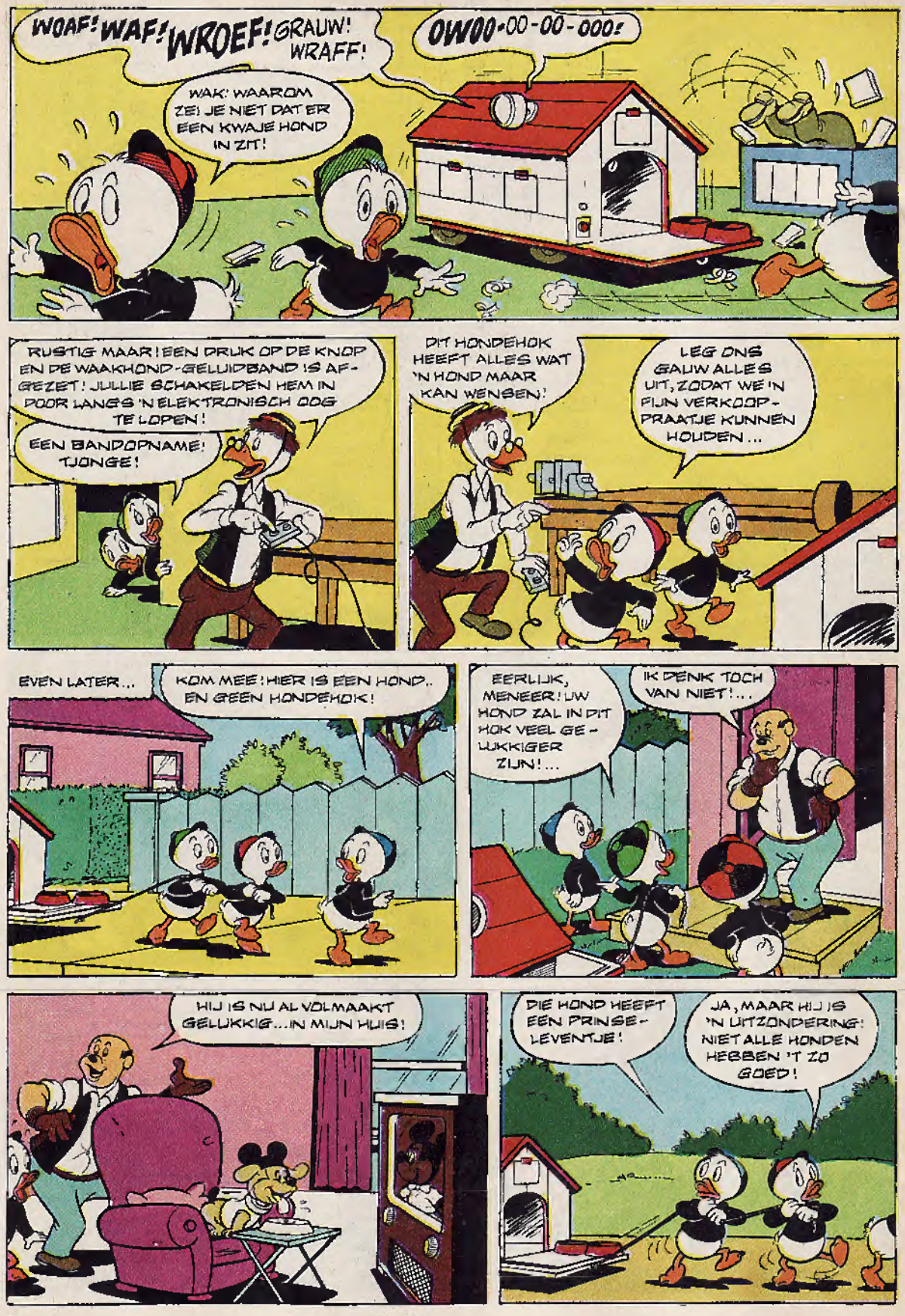




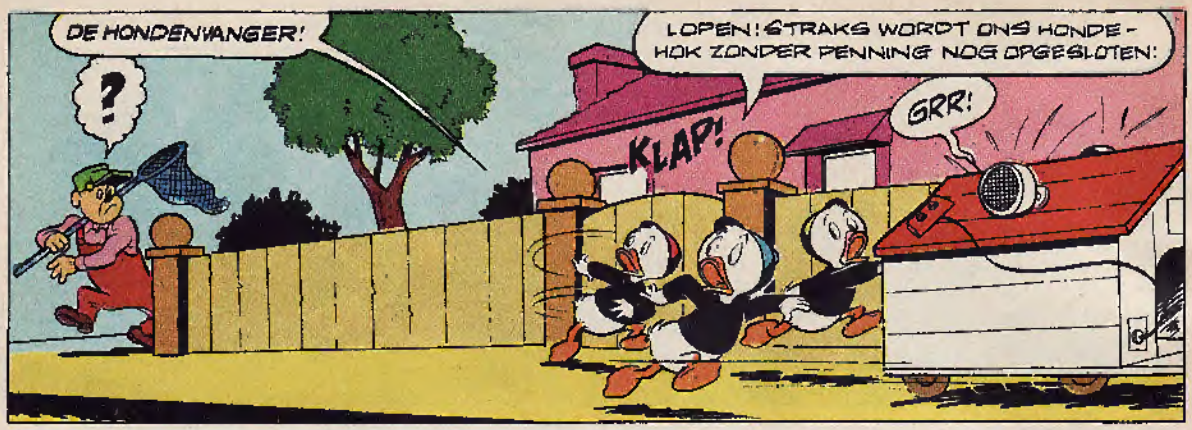
EH..WACHT EVEN JONGENS! IK WIL IETS VRAGEN...
WEET ÉÉN VAN JULLIE EIGENLIJK WEL WAT-IE PRECIES AAN 'T MAKEN IS?
NATUUR-LIJK!
WE MAKEN 'N KRUKJE MET DRIE POTEN!...
NEE, VIER POTEN EN 50 CM. HOOG!
25 CM!
IK MAAK 'N VLIEGEN-MEPPER!
EN DIT WORDT EEN TANDEN-STOKERSLIJPER!
IK MAAK EEN KAPSTOK!
STOP, JONGENS! NIET VERDER GAAN! JE HEBT NIKS AAN DIE DINGEN! HET IS VEEL TE MOEILIJK OM ZE TE VERKOPEN!
JULLIE KUNNEN BETER SAMEN ÉÉN DING MAKEN DAT WEL GOED TE VERKOPEN IS!
R-RING!
HMM! WE ZULLEN ER IN 'T SPEELKWARTIER OVER NADENKEN!
MAAR...
OEI! IK WEET NIKS!
EN IK NOG MINDER!
GA WEG, HOND! WE HEBBEN NU GEEN TIJD OM TE SPELEN!
EEN HOND! IK WÉÉT WAT WE MOETEN MAKEN!
EEN HOND VAN HOUT ZEKER!?
WIE WIL DIE NOU HEBBEN?
ALS-IE TENMINSTE NOG KON BLAFFEN...


IK BEDOEL EEN HONDE-HOK!
NATUURLIJK! ER ZIJN MEN-SEN GENOEG MET HONDEN ZONDER HOK!
DAAR SLAPEN DE HONDEN GE-WOON BUITEN OF IN DE KELDER!
SLIM BEDACHT, HOOR!
EEN LEUK HONDEHOK IS ZO VERKOCHT!
EN TEGEN EEN GOED PRIJSJE!
EN DUS...
TJONGE! WAT EEN HERRIE!
WE MOESTEN TOCH ZO NODIG GELD VERDIENEN!
WE ZIJN BIJNA KLAAR!
BAM! KLOP! BENG!
RRR!
(TSK TSK) HET IS EEN HEEL DOODGEWOON HONDEHOK! IK HOOPTE DAT ZE ER IETS BIJZONDERS VAN ZOUDEN MAKEN!
R-RINGG!
DE BEL! WE MOETEN NAAR DE VOLGENDE LES!
NET OP TIJD KLAAR!
WE KOMEN STRAKS TERUG OM HET OP TE HALEN! EN DAN GAAN WE 'T VERKOPEN!
HMM! IK HEB NU EVEN TIJD...
ER ZIJN ZOVEEL MANIEREN OM EEN BETER HONDEHOK TE MAKEN!
GEREED-SCHAP
NEE! IK MAG HET NIET DOEN! HET IS VAN DE JONGENS!
KLINK!
GEREED-SCHAP

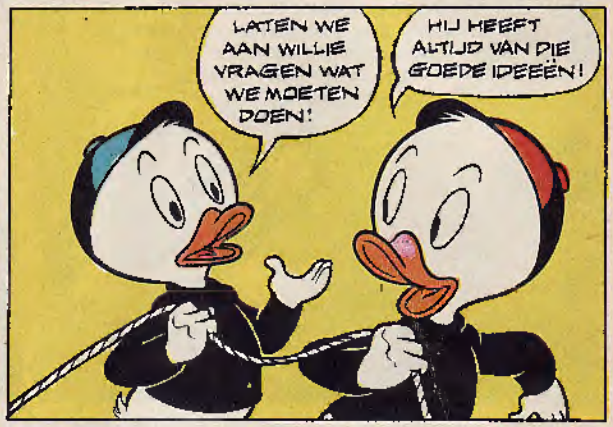
MAAR EEN BETER HONDEHOK BRENGT OOK EEN BETERE PRIJS OP!
NEE! DE JONGENS WILLEN NIET RIJK WORDEN: ZE WILLEN ALLEEN GENOEG VERDIENEN OM LIMONADE VOOR DE MEISJES TE KUNNEN KOPEN!
FLAP!
DE TIJD GAAT VOORBIJ EN DAN..
R-RINGG!
HOERA! DE BEL!
VLUG NAAR ONS HONDEHOK!
HA, WILLIE!
EH...WACHT EVEN, JONGENS...IK MOET JULLIE IETS ZEGGEN!
I-IK HEB DE STRIJD VERLOREN!
WAT VOOR STRIJD, WILLIE?
DIE IK MET MEZELF STREED! WANT ZIE JE...
WE HEBBEN ECHT GEEN TIJD VOOR RAADSELTJES, WILLIE!
HE! WAT IS ER MET ONS HONDE-HOK GEBEURD?
DAT WILDE IK JUIST UIT-LEGGEN...
IK HEB HET EEN BEETJE GEMODERNISEERD!
WAUW! DAT MOET IK VAN DICHTBIJ ZIEN!

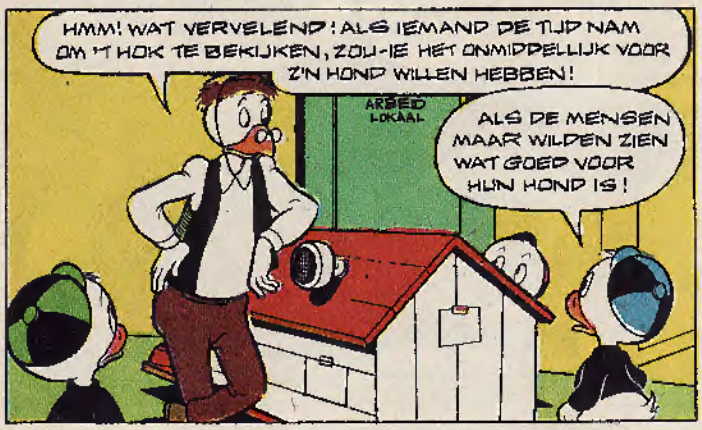

WOAF! WAF! WROEF! GRAUW! WRAFF!
OWOO-OO-OO-OOO!
WAK! WAAROM ZEI JE NIET DAT ER EEN KWAJE HOND IN ZIT!
RUSTIG MAAR! EEN DRUK OP DE KNOP EN DE WAAKHOND-GELUIDBAND IS AF-GEZET! JULLIE SCHAKELDEN HEM IN DOOR LANGS 'N ELEKTRONISCH OOG TE LOPEN!
EEN BANDOPNAME! TJONGE!
DIT HONDEHOK HEEFT ALLES WAT 'N HOND MAAR KAN WENSEN!
LEG ONS GAUW ALLES UIT, ZODAT WE 'N FIJN VERKOOP-PRAATJE KUNNEN HOUDEN...
EVEN LATER...
KOM MEE! HIER IS EEN HOND.. EN GEEN HONDEHOK!
EERLIJK, MENEER! UW HOND ZAL IN DIT HOK VEEL GE-LUKKIGER ZIJN!...
IK DENK TOCH VAN NIET!...
HIJ IS NU AL VOLMAAKT GELUKKIG... IN MIJN HUIS!
DIE HOND HEEFT EEN PRINSE-LEVENTJE!
JA, MAAR HIJ IS 'N UITZONDERING! NIET ALLE HONDEN HEBBEN 'T ZO GOED!

KIJK! HIER IS WEER EEN HOND ZONDER HOK!
EEN MODERN HONDEHOK! BAH! FIDO SLAAPT ONDER HET TRAPPETJE, DAT DEED Z'N VADER, Z'N GROOTVADER EN ZELFS Z'N OVERGROOTVADER!
MAAR MENEER... U MOET TOCH MET UW TIJD MEEGAAN!
BAH! WAT GOED GENOEG WAS VOOR Z'N OVERGROOTVADER IS OOK GOED GENOEG VOOR FIDO! EN SMEER 'M NOU!
J-JA, MENEER!
WAT ZIJN ER TOCH EEN RARE MENSEN!
IK WEET EEN AARDIGE, OUDE DAME! DIE LUISTERT VAST WEL NAAR ONS!
M-MAAR (SLIK) HAAR HOND IS NIET ZO AARDIG!
WRAFF! WOEF! GRAUW!
WE KRIJGEN NIET EENS DE KANS OM BIJ HET HUIS TE KOMEN!
WACHT! IK ZET DE BLAFOPNAME AAN!
JA! MISSCHIEN KUNNEN WE ONS NAAR BINNEN BLAFFEN!!
WOEF! WAF! WROEF! GRR!!!
WOEF! WAF! WROEF! GRR!
(ZUCHT) ZE ZIJN MOOI TEGEN ELKAAR OPGEWASSEN!
OE! KIJK 'NS WIE DAAR AAN KOMT! ...


DE HONDENVANGER!
?
LOPEN! STRAKS WORDT ONS HONDE-HOK ZONDER PENNING NOG OPGESLOTEN!
KLAP!
GRR!

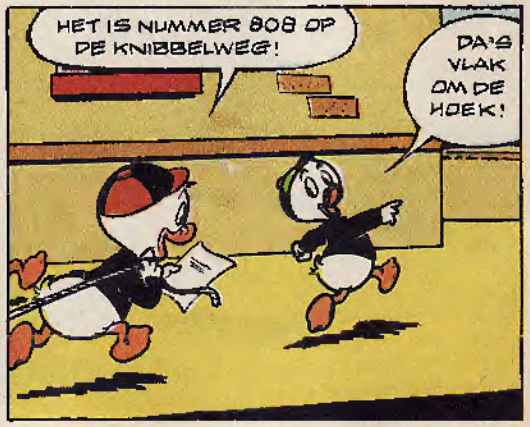
WAT NU?
OP DEZE MANIER KOMEN WE NERGENS! HET DUURT DAGEN VOOR WE IEMAND VINDEN DIE NAAR 'N DEMONSTRATIE WIL KIJKEN!
EN WE HEBBEN HET GELD MORGEN NODIG!

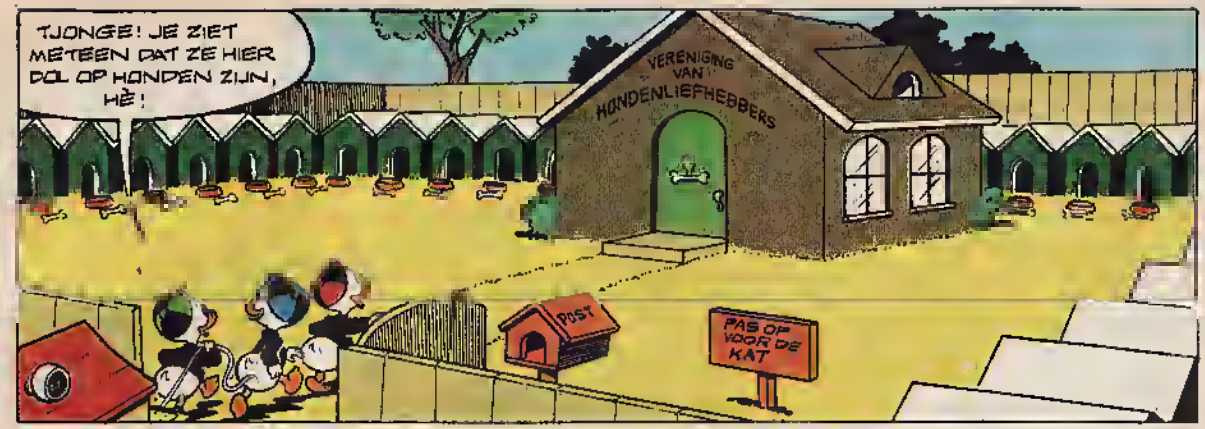

LATEN WE AAN WILLIE VRAGEN WAT WE MOETEN DOEN!
HIJ HEEFT ALTIJD VAN DIE GOEDE IDEEËN!


HMM! WAT VERVELEND! ALS IEMAND DE TIJD NAM OM 'T HOK TE BEKIJKEN, ZOU-IE HET ONMIDDELLIJK VOOR Z'N HOND WILLEN HEBBEN!
ARBEID LOKAAL
ALS DE MENSEN MAAR WILDEN ZIEN WAT GOED VOOR HUN HOND IS!

HA! IK WEET WAT!...
JULLIE MOETEN NAAR DE VERENIGING VAN HONDEN-LIEFHEBBERS!
KNIP!!

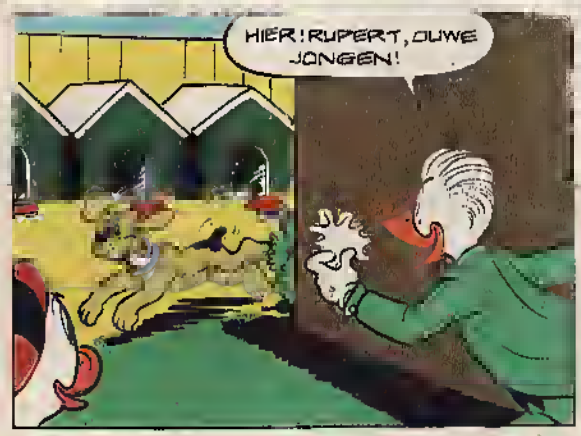
DAAR WILLEN ZE BESLIST WEL NAAR JULLIE LUISTEREN!
GEWELDIG! WAT 'N GOED IDEE!

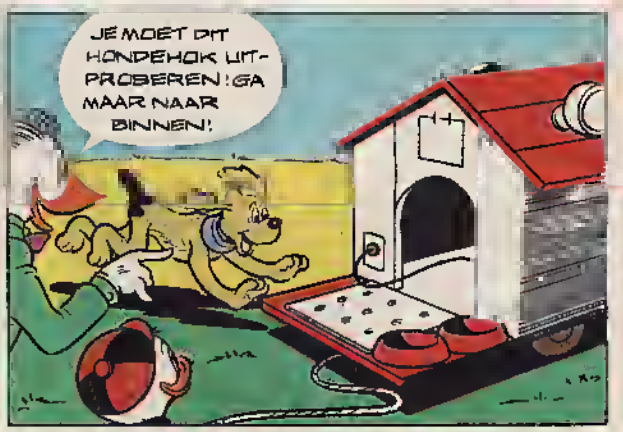

HET IS NUMMER 808 OP DE KNIBBELWEG!
DA'S VLAK OM DE HOEK!


TJONGE! JE ZIET METEEN DAT ZE HIER DOL OP HONDEN ZIJN, HÈ!
VERENIGING VAN HONDENLIEFHEBBERS
POST
PAS OP VOOR DE KAT

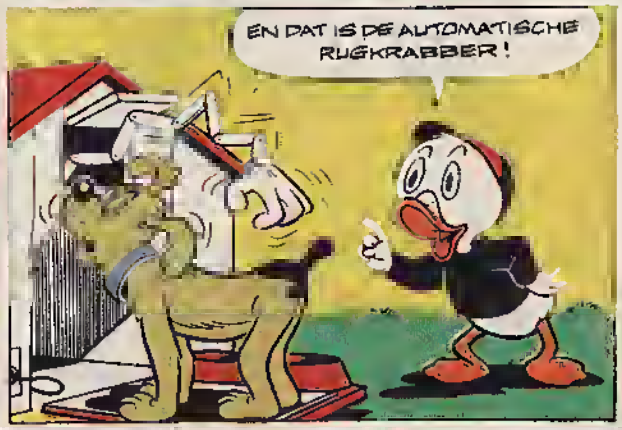
KIJK! ZE HEBBEN ZELFS EEN KLOPPER OP DE DEUR, DIE GESCHIKT IS VOOR HONDEN!
LATEN WE HOPEN DAT ZE NOG GEEN HONDEHOK ZOALS HET ONZE HEBBEN!
KLOP! KLOP!

EEN SUPER-MODERN HONDEHOK! FANTASTISCH! DAT IS VAST IETS WAAR IEDERE HOND DIEP IN ZIJN HONDSE HARTJE NAAR VERLANGT!
WE WILLEN HET GRAAG DEMONSTREREN!


HIER! RUPERT, OUWE JONGEN!


JE MOET DIT HONDEHOK UITPROBEREN! GA MAAR NAAR BINNEN!

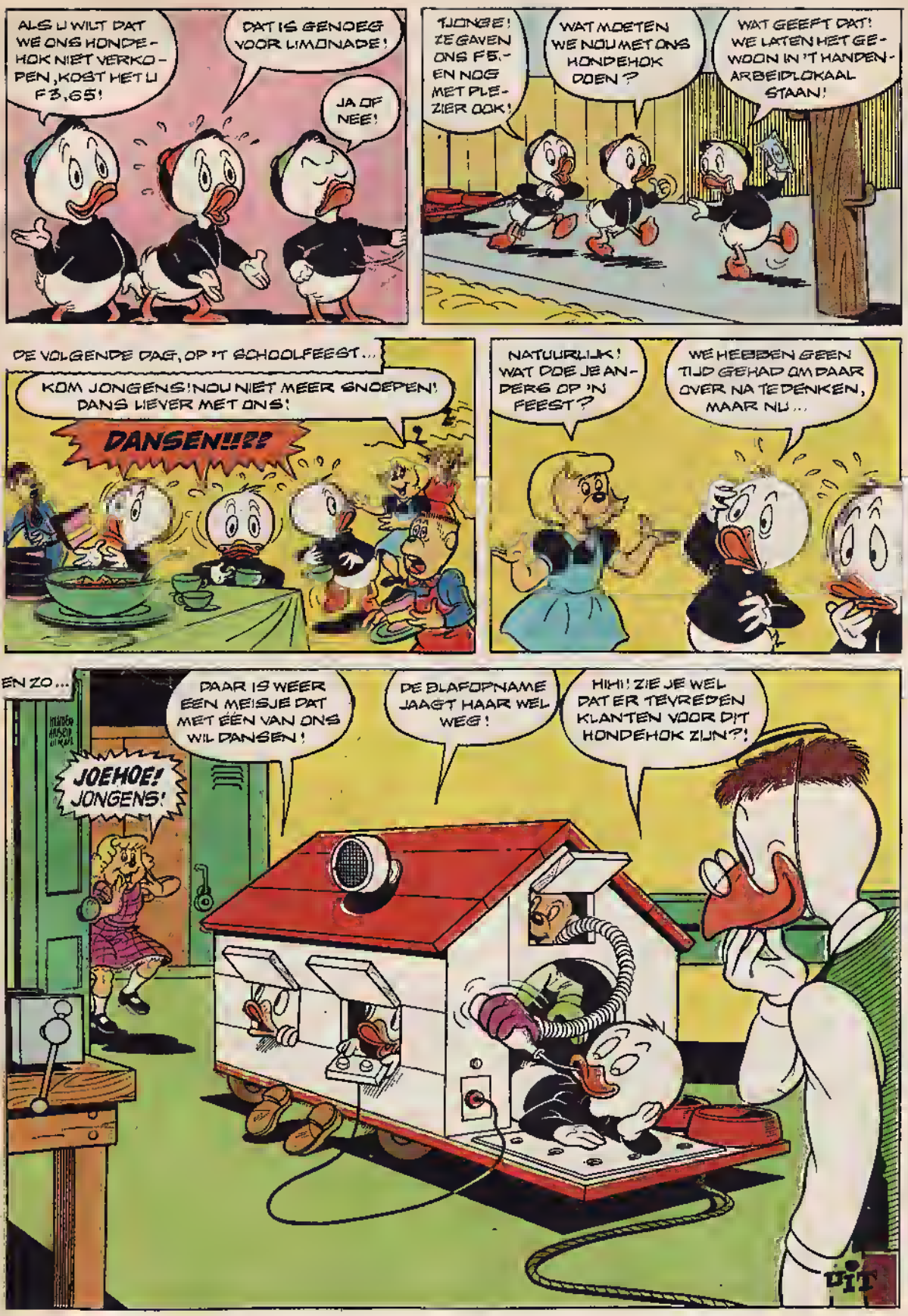
EH? WAT IS DAT VOOR MATJE?
HET BLAAST Z'N POTEN SCHOON VOOR-IE NAAR BINNEN GAAT!


EN DAT IS DE AUTOMATISCHE RUGKRABBER!

EEN TELEVISIECAMERA ZIET ALLE VLOOIEN EN ZET DE KRABBER AAN 'T WERK!
GEWELDIG!
KIJK UIT, MENEER! NIET TE DICHTBIJ!
DE KRABBER STROOIT OOK VLOOIENPOEDER!
POEF!
NU KAN RUPERT NAAR BINNEN!
HIJ SPINT BIJNA VAN PLEZIER!
HMM! VREEMDE ETENS-BAKJES! IS DAAR OOK IETS BIJZONDERS MEE?
NOU EN OF! GEEFT U HEM MAAR 'NS ETEN!
HIER! EEN BLIKJE WOEFJES-HONDEVOER!
MAAR IK BEGRIJP NIET WAT DIE ETENS-BAKJES KUNNEN DOEN!
HUMPH! ER GEBEURT HELEMAAL NIKS!
WACHT MAAR TOT U HEM OPNIEUW VOERT!
SLURP!

HIER, NOG WAT WOEFJES, RUPERT!
SPET!
AWK!
ZIET U WEL! ALS U TWEE KEER ACHTER ELKAAR HETZELFDE VOER GEEFT, GOOIT-IE HET WEG!
HONDEN HOUDEN VAN AFWISSELING IN HUN ETEN!
NU HET WATER-BAKJE!
EEN AUTOMATISCHE TONG VEEGT HET WATER IN DE BEK VAN DE HOND!
PLOEP! SPLOETS!
EN STELT U ZICH NU 'NS VOOR DAT UW HOND NET IN BAD IS GEWEEST... HELE-MAAL NAT...
DAN WORDT DE AUTOMATISCHE HETELUCHTDROGER INGESCHAKELD!
DE HOND HOEFT NIKS TE DOEN! HIJ WORDT VANZELF DROOG!
PRRRRRRR!
EN NU... BEDTIJD! LUISTER!
KLIK!
SLAAP HONDJE SLAAP! DAARBUITEN LOOPT EEN SCHAAP...
EN 'S OCHTENDS WORDT HIJ GEWEKT DOOR HET GELUID VAN RINKELEN-DE BORDEN EN ANDE-RE GELUIDEN DIE HON-DEN PRETTIG VINDEN!
NATUURLIJK HEBBEN WE OOK DE BEENBEGRA-VER NOG EN DE BLAFOP-NAME EN...
GRRR!
HMM! MAAR ÉÉN DING KAN DIT HOK NIET VOOR 'N HOND DOEN...

KOM RUPERT! PAK ZE!
GA HET ZELF HALEN!
DAT IS EEN OPNAME VAN WILLIE'S STEM!
HIJ VINDT HET IDIOOT OM HONDEN VAN DIE ONZINNIGE DINGEN TE LATEN DOEN!
IK HEB GENOEG GEZIEN! EN U, MENEER KWAAKBERG?
IK WEET ZEKER DAT U HETZELFDE DENKT ALS IK!
GOED ZO! DAN IS HET HONDEHOK VOOR U!
GROTE GRIEBELS! VOOR GEEN GELD VAN DE WERELD WILLEN WE DAT MONSTERLIJKE DING HEBBEN!
ZO'N MODERN HOK ZOU IEDERE GEZONDE HOND IN EEN MUM VAN TIJD LUI EN VERWEND MAKEN!
ZIE JE WEL! RUPERT WIL ER NU AL NIET MEER UIT!
GRR!!!
DAT HOK MAG NOOIT MEER DOOR 'N HOND BETREDEN WORDEN!...
OWOOWW!
WE WILLEN JULLIE ER ZELFS VOOR BETALEN ALS JULLIE HET NIET VERDER PROBEREN TE VERKOPEN! WE MOETEN DE HONDENWERELD DIT VRESELIJKE LOT BESPAREN!
TJA...'NS KIJKEN...
PSSST! PSST... KUNNEN WE ZOVEEL VRAGEN?
DA'S VEEL TE WEINIG, JOH! HET IS MEER WAARD!
DAT WORDT EEN DUUR ZAAKJE, MENEER KWAAKBERG! WE ZULLEN HET HONDENWEZENFONDS AAN MOETEN SPREKEN!
MISSCHIEN ZELFS HET GELD VOOR 'T HONDENZIEKENHUIS!
WE HEBBEN ONZE PRIJS VASTGESTELD, HEREN!
(SLIK) H-HOEVEEL...?


ALS U WILT DAT WE ONS HONDE-HOK NIET VERKO-PEN, KOST HET U F 3,65!
DAT IS GENOEG VOOR LIMONADE!
JA OF NEE!
TJONGE! ZE GAVEN ONS F 5,- EN NOG MET PLE-ZIER OOK!
WAT MOETEN WE NOU MET ONS HONDEHOK DOEN?
WAT GEEFT DAT! WE LATEN HET GE-WOON IN 'T HANDEN-ARBEIDLOKAAL STAAN!
DE VOLGENDE DAG, OP 'T SCHOOLFEEST...
KOM JONGENS! NOU NIET MEER SNOEPEN! DANS LIEVER MET ONS!
DANSEN!!?!
NATUURLIJK! WAT DOE JE AN-DERS OP 'N FEEST?
WE HEBBEN GEEN TIJD GEHAD OM DAAR OVER NA TE DENKEN, MAAR NU...
EN ZO...
JOEHOE! JONGENS!
DAAR IS WEER EEN MEISJE DAT MET EEN VAN ONS WIL DANSEN!
DE BLAFOPNAME JAAGT HAAR WEL WEG!
HIHI! ZIE JE WEL DAT ER TEVREDEN KLANTEN VOOR DIT HONDEHOK ZIJN?!
DIT

K
KNU

NIP TSEL

Natuurlijk horen de vriendjes uit het jungleboek ook bij onze Knipknutselserie: Bagheera, Baloe, Kaa, Shere Khan, Junior, Het babyolifantje en niet te vergeten Mowgli zelf.

Is er nog iemand die niet weet hoe het moet?

1. Deze 2 pagina's uit je Donald Duck halen;
2. Netjes op etalagekarton plakken;
3. Goed laten drogen;
4. De figuurtjes langs de dikke lijnen uitknippen;
5. De lipjes onderaan elk figuurtje inknippen tot de stippellijn;
6. De twee buitenste lipjes naar achteren en het middelste naar voren vouwen.

En daar staan ze dan. Leuk om naar te kijken, hè!

DE SMURFEN en de

WRAAK VAN GARGAMEL

door Gos en Peyo

Geschreven door Astrid Lindgren

Getekend door Carl Hollander

En op een goede morgen liep „Kikkertje" de haven binnen, van voren tot schteren versierd met vlaggen en wimpels. Hst fanfarecorps van het stadje stond aan de kade en blies uit alle macht een mooie welkomstmars. Alle mensen van de stad waren samengekomen om Pippi haar vader, koning Efraim I Langkous, te zien begrosten. Er stond ook esn fotogrssf klaar om een foto te maken van hun ontmoeting.

De loopplank was nog niet goed en wel uitgelegd, of kapitein Langkous en Pippi vielen elkaar onder luide jubelkreten om de hals. Kspitein Lsngkous wss zo blij zijn dochter te zisn dst hij haar een paar keer hoog de lucht in gooide. En Pippi was even blij, zodat zij haar vader nog vaker hoog de lucht in gooide. De enige die niet blij wss, was de fotograaf, want hij kon onmogelijk een behoorlijke foto maken als aldoor òf Pippi òf hssr vader zich hoog in de lucht bevond.

Tommy en Anneke kwamen nu ook kapitein Langkous goedendag zeggen, maar ach, wat zagen zs sr bleek en ellendig uit! Het was ook de eersts keer dat zij weer naar buiten mochten ns hun ziekte.

Pippi moest natuurlijk asn boord gaan om Fridolf en al haar sndere vrienden onder de matrozen te begroeten. Tommy en Anneke mochten mee. Het was een heel merkwesrdig gevoel om rond te stsppen op een schip dst van zover weg kwsm en Tommy en Anneke sperden hun ogen wijd open om alles goed te zien. Zij keken vooral goed uit naar Agaton en Theodoor, maar Pippi zei dat die sl lang geleden hadden afgemonsterd.

Pippi omhelsde alle mstrozen zo stevig dat ze de eerste vijf minuten bijns geen adem konden halen. En daarna tilde ze kapitein Langkous op haar schouder en droeg hem door de hele volksmenigte helemaal naar huis, naar Villa Kakelbont.

„Leve koning Efraim," riepen alle mensen, want ze vonden dat het een grote dag was in de geschiedenis van de stsd.

Een paar uur later lag kspitein Langkous in bed in Villa Kakelbont te slapen. Hij snurkte dat het hele huis ervan trilde. In de keuken zaten Pippi, Tommy en Anneke om de tafel, wsar de resten vsn een schitterende feestmaaltijd nog op lagen. Tommy en Anneke waren nogal stil en rustig. Wsar piekerden zij over? Ja, Anneke bedacht net of het, als 't puntje bij 't paaltje kwam, niet beter was om dood te zijn. En Tommy probserde zich te herinneren of er eigenlijk nog wel iets echt leuks in de wereld was, maar hij kon niets verzinnen. Het hele leven was wel ongeveer als een woestijn, vond hij.

Mssr Pippi was in een stralend humeur. Zij salde meneer Nilsson, die voorzichtig tussen de borden op tafel heen en wssr lisp, zij klopte Tommy en Anneke op de schouder, floot en zong beurtelings, msskte sf en toe vrolijke dsnspasjes en scheen helemaal niet te merken dat Tommy en Anneke bedroefd wsren.

„Wst zsl het heerlijk zijn om weer eens een tijdje op zee te zijn," zei ze. „Denk toch eens aan, op zee te zijn, waar je zo vrij als een vogel bent!"

Tommy en Anneke zuchtten.

„Ik ben werkelijk heel benieuwd nssr Taka-Tukaland. Stel je toch eens voor daar languit op het strand te liggen en je grote tenen in de echte Stille Zuidzee te steken en je mond msar open te hoeven doen om er een rijpe banaan in te krijgen!"

Tommy en Anneke zuchtten.

„En wat zal het enig zijn om met die zwarte kindertjes daarginds te spelen," ging Pippi verder.

Tommy en Anneke zuchtten hevig. „Waarom zuchten jullie toch?" vroeg Pippi. „Houden jullie niet van lieve zwarte kindertjes?"

„Jawel," zei Tommy. „Maar we zitten er alleen maar aan te denken dat het wel lang zal duren voor je weer terugkomt in Villa Kakelbont."

„Ja, dat spreekt vanzelf," zei Pippi vrolijk. „Maar daar ben ik helemaal niet verdrietig om. Ik denk zelfs dat het bijna nog leuker zal zijn in Taka-Tuka-land."

Anneke keerde een bleek, wanhopig gezichtje naar Pippi toe.

„O, Pippi," zei ze, „hoelang denk je wel dat je wegblijft?"

„Tja, dat kan ik niet precies zeggen. Ongeveer tot Kerstmis, zou ik zo denken."

Anneke kreunde.

„Wie weet," zei Pippi. „Misschien is het zo gezellig in Taka-Tuka-land dat ik zin krijg er altijd te blijven," en ze maakte weer een danspas. „Negerprinses, dat lijkt me nog niet zo'n kwaad baantje voor iemand die er zo weinig schoolkennis op na houdt als ik."

De ogen van Tommy en Anneke begonnen merkwaardig te glanzen in hun bleke gezichtjes. En plotseling boog Anneke zich over de tafel en barstte in tranen uit.

„Maar als ik de zaak goed overdenk, geloof ik toch niet dat ik daar voor altijd wil blijven," zei Pippi. „Je kunt ook te veel krijgen van het hofleven en dan overal genoeg van krijgen. Dus op een goede dag zeg ik waarschijnlijk: Tommy en Anneke, hoe zou het zijn om weer gauw naar huis te gaan naar Villa Kakelbont?"

„O, wat zal het leuk zijn als je ons dat schrijft," zei Tommy hoopvol.

„Schrijft?" zei Pippi. „Jullie hebben toch wel oren aan je hoofd? Ik ben niet van plan om te schrijven. Ik zeg alleen maar: Tommy en Anneke, nu gaan we naar huis naar Villa Kakelbont."

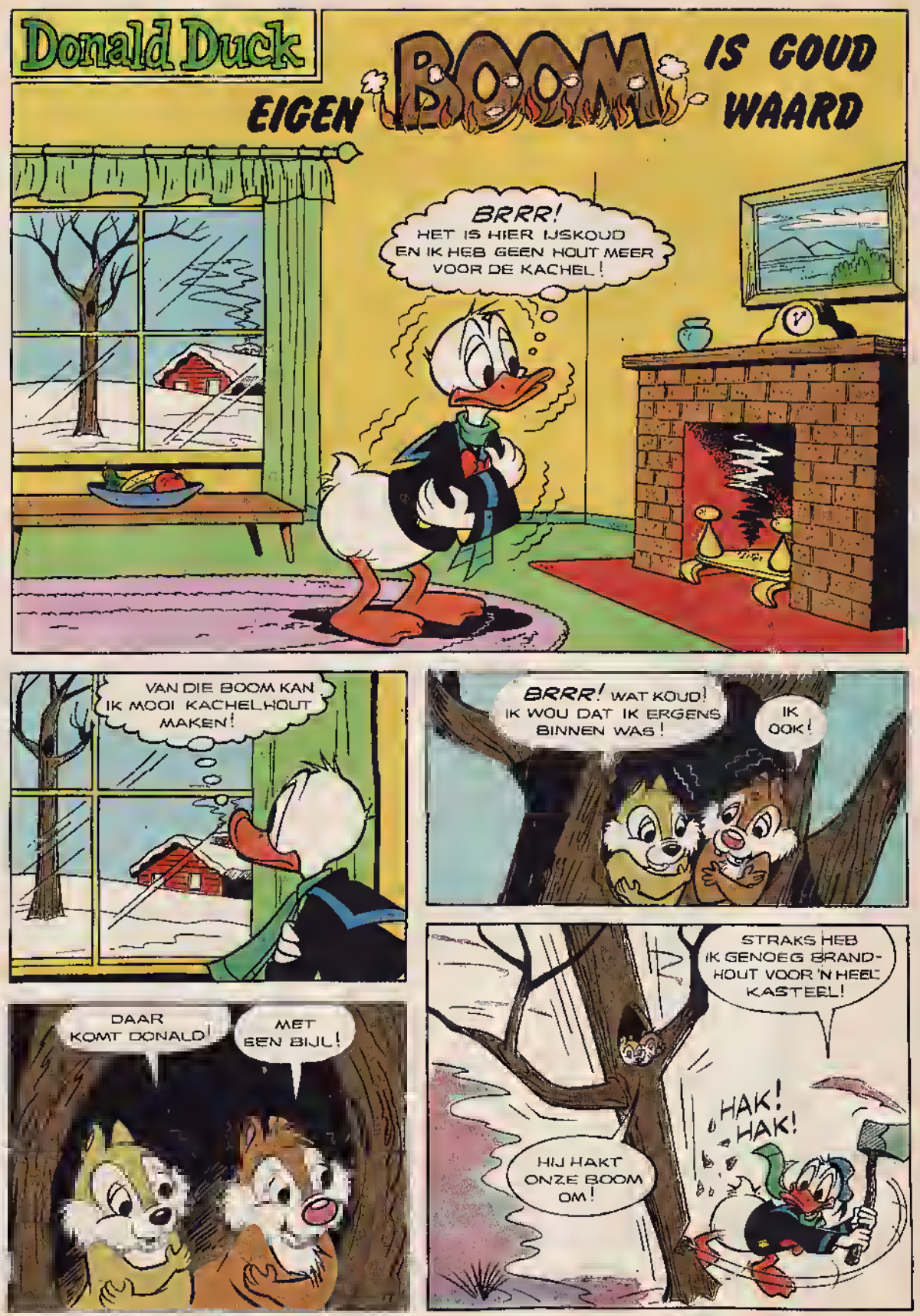
Anneka lichtte haar hoofd op van de tafel.

„Wat bedoel je daarmee?" vroeg Tommy.

„Wat ik daarmee bedoel?" vroeg Pippi. „Verstaan jullie geen Nederlands? Of heb ik misschien vergeten jullie te vertellen dat jullie meegaan naar Taka-Tuka-land? Ik heb er al met jullie moeder over gesproken."

Ze schreeuwden van vreugde. Meneer Nilsson, die op tafel zat en botar op zijn hoed probeerde te smeren, keek verwonderd op. Maar hij was nog verbaasder toen hij zag hoe Pippi, Tommy en Anneke elkaar bij de hand pakten en in het wildeweg begonnen te dansen. Zij sprongen en schreeuwden, zodat de lamp van het plafond losraakte en op de grond viel. Toen smeet meneer Nilsson het mesje het raam uit en danste mee.

tot **DE volgENDe WeEK**



Donald Duck

EIGEN BOOM IS GOUD WAARD

BRRR! HET IS HIER IJSKOUD EN IK HEB GEEN HOUT MEER VOOR DE KACHEL!

VAN DIE BOOM KAN IK MOOI KACHELHOUT MAKEN!

BRRR! WAT KOUD! IK WOU DAT IK ERGENS BINNEN WAS!

IK OOK!

DAAR KOMT DONALD!

MET EEN BIJL!

STRAKS HEB IK GENOEG BRANDHOUT VOOR 'N HEEL KASTEEL!

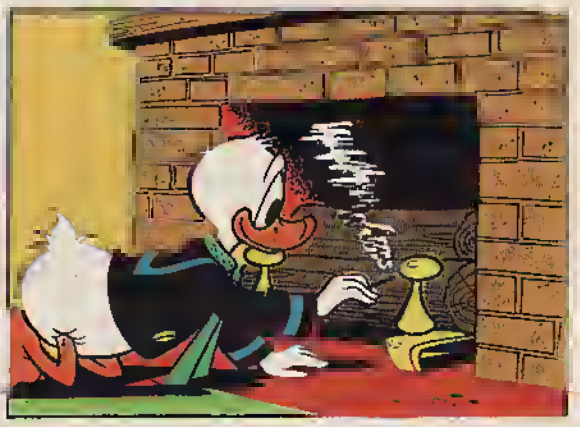
HAK! HAK!

HIJ HAKT ONZE BOOM OM!

BOOMS

HÉ! WE GAAN NAAR BINNEN!
ALS HET DAAR MAAR WARM IS!
AAN DIE BOOM HEB IK DE REST VAN DE WINTER GENOEG!

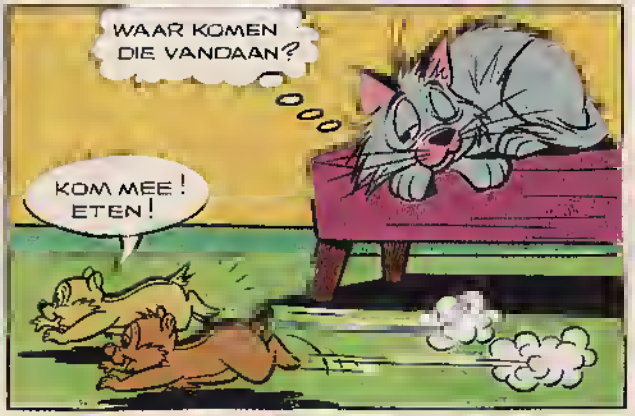
VAN HET ZAGEN KRIJG IK HET AL WARM!
OOOOO



HARDER BLAZEN!
IK DOE M'N BEST!

ZO! HET VUUR IS UIT!
LATEN WE HIER WEGGAAN VOOR HE HET WEER AAN-STEEKT!

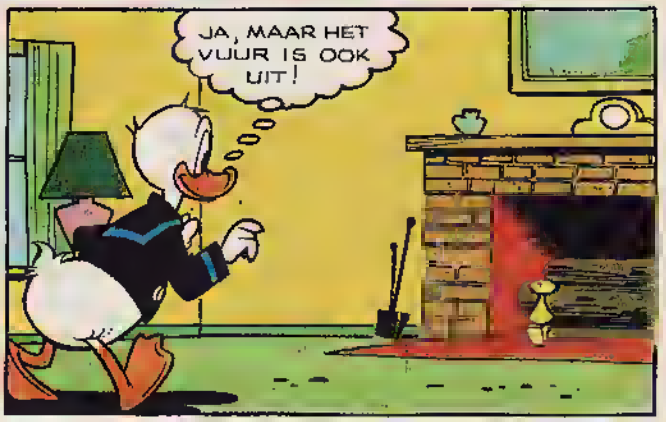
VIND JE HET HIER LEUK
REUZE GEZELLIG!

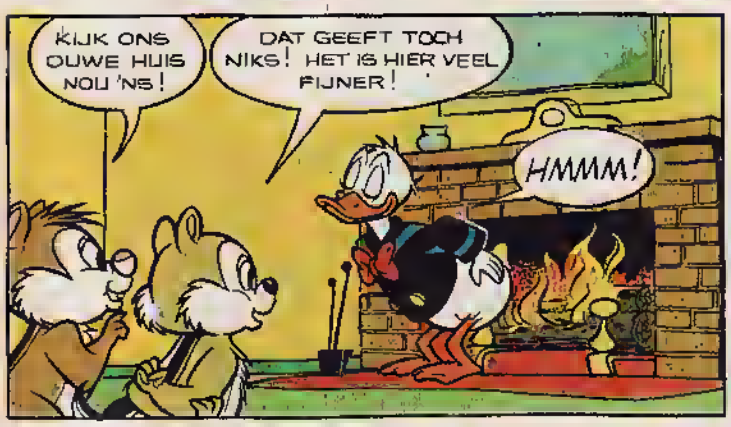

WAAR KOMEN DIE VANDAAN?
OOO
KOM MEE! ETEN!

HMM! VEEL LEKKERDER DAN NOTEN!
TOBBER
ZIJN ZE NOU HELEMAAL MAL?!
OEI! KIJK NS WAT DAAR AANKOMT!
LOPEN VOOR JE LEVEN!
NOU EN OF!
'NS KIJKEN! AHA! TWEE STUKJES TEKORT!
WAAR ZIJN ZE GEBLEVEN?
TOBBER WIL ZEKER NAAR BUITEN!
JE HOUDT ER NIET VAN OM OPGESLOTEN TE ZITTEN, HÈ TOBBER?
GROTE GRIEBELS!
GA JE GANG MAAR, JOCHIE!

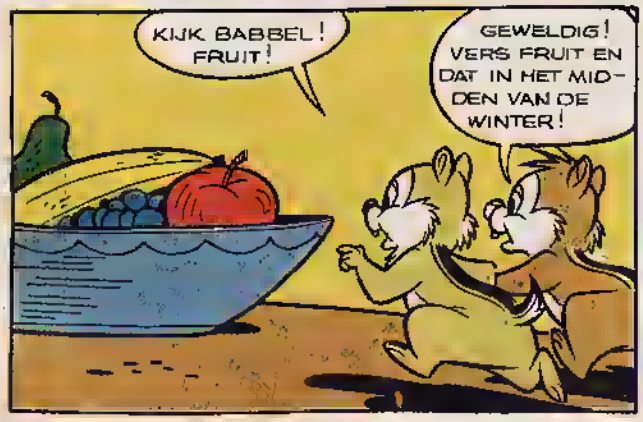
IK BEGRIJP NIET DAT TOBBER MET DIE KOU NOG NAAR BUITEN WIL!
BWAM!
WAT IS ER GEBEURD?
DE KAT IS BUITEN EN WIJ BINNEN!

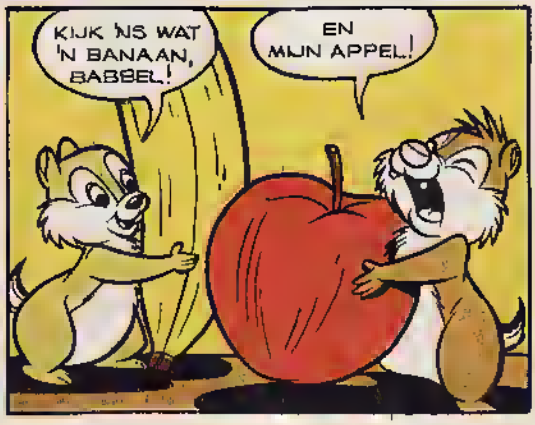
BRRR! HET IS HIER NOG STEEDS KOUD!

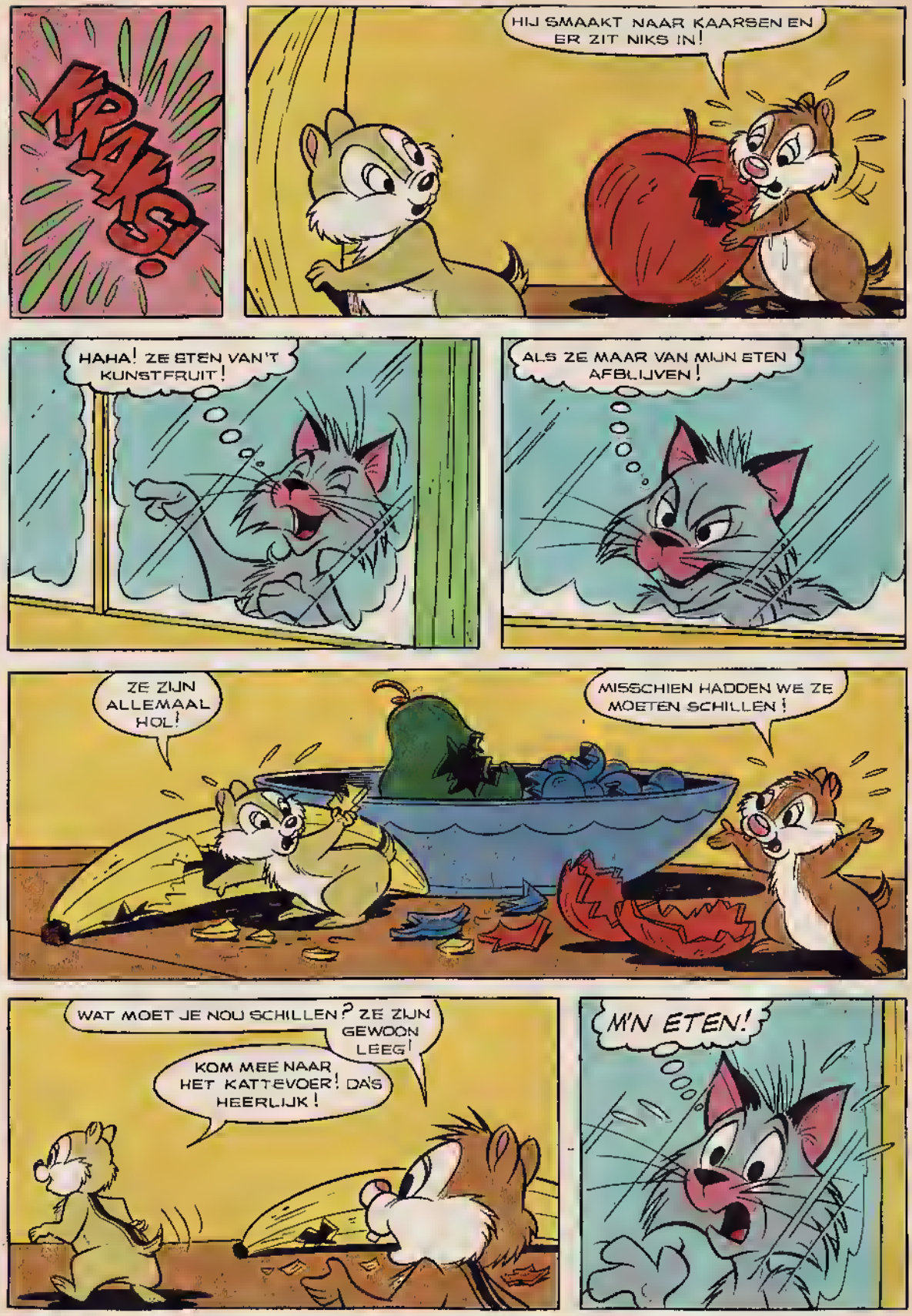

JA, MAAR HET VUUR IS OOK UIT!


KIJK ONS OUWE HUIS NOU 'NS!
DAT GEEFT TOCH NIKS! HET IS HIER VEEL FIJNER!
HMMM!

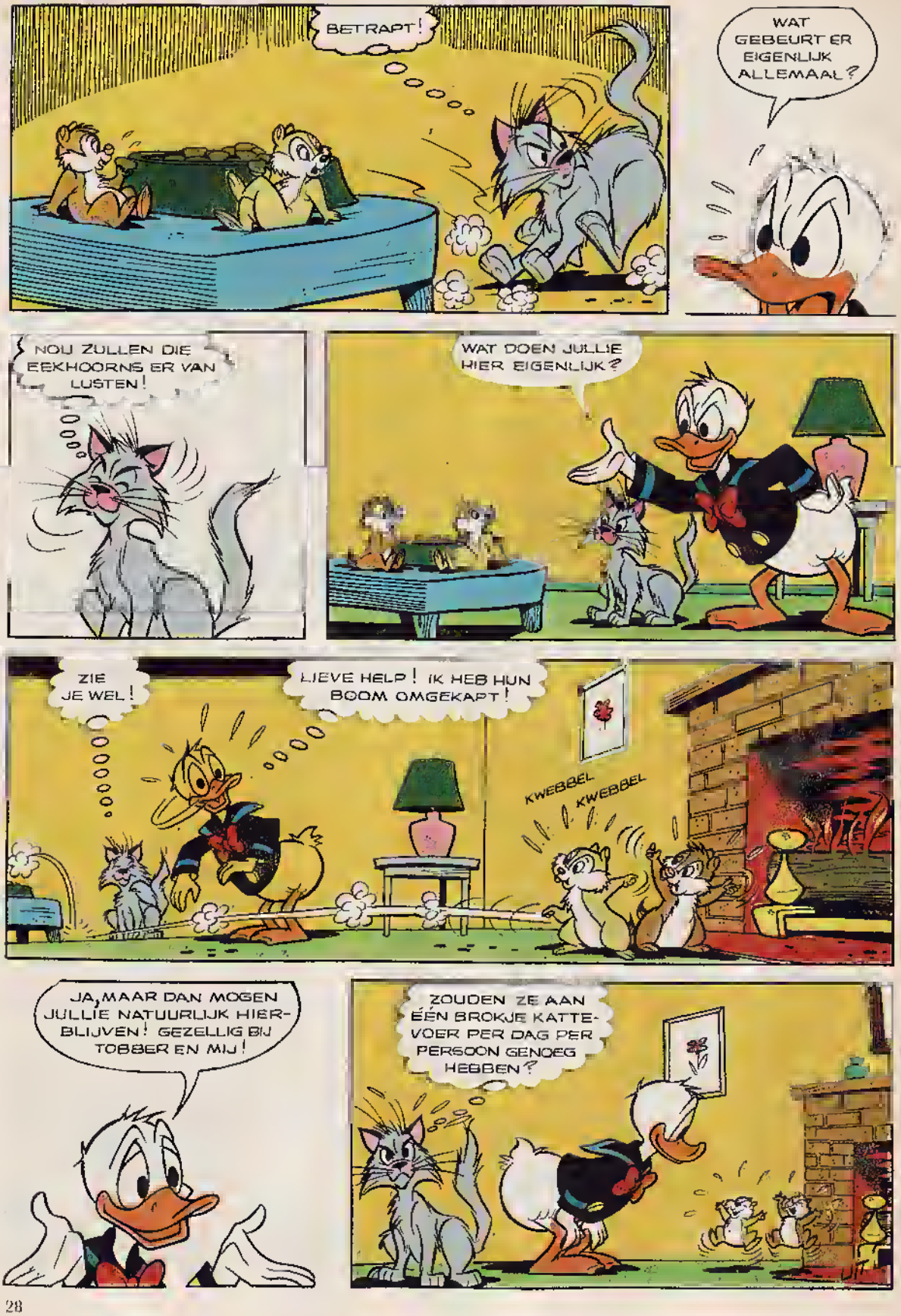
BAH! HET IS DAARBINNEN VEEL GEZELLIGER! DIE NARE EEKHOORNS HEBBEN GEWOON MIJN PLAATSJE INGENOMEN!


KIJK BABBEL! FRUIT!
GEWELDIG! VERS FRUIT EN DAT IN HET MIDDEN VAN DE WINTER!

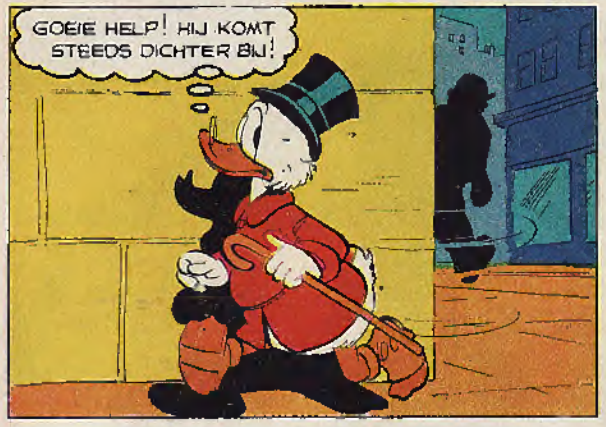

KIJK 'NS WAT 'N BANAAN, BABBEL!
EN MIJN APPEL!

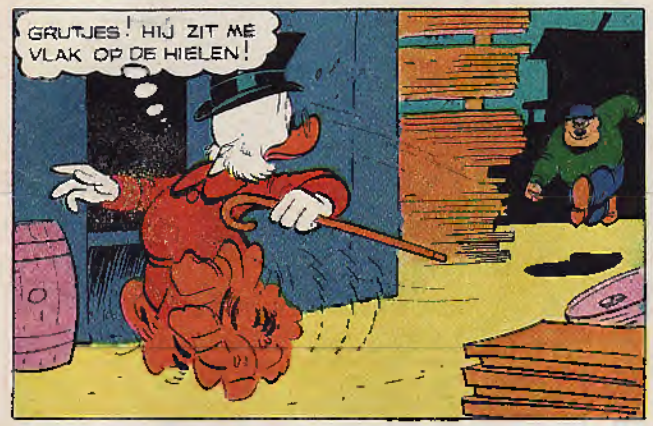

KRAK!
HIJ SMAAKT NAAR KAARSEN EN ER ZIT NIKS IN!
HAHA! ZE ETEN VAN'T KUNSTFRUIT!
ALS ZE MAAR VAN MIJN ETEN AFBLIJVEN!
ZE ZIJN ALLEMAAL HOL!
MISSCHIEN HADDEN WE ZE MOETEN SCHILLEN!
WAT MOET JE NOU SCHILLEN? ZE ZIJN GEWOON LEEG!
KOM MEE NAAR HET KATTEVOER! DA'S HEERLIJK!
M'N ETEN!

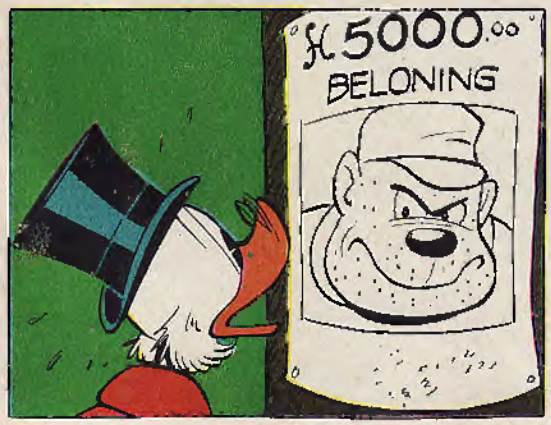
IK MOET NAAR BINNEN!
ALS WE HET OP DAT KRUKJE ZETTEN KUNNEN WE RUSTIG SMULLEN!
JIPPIE!
IK GELOOF DAT TOBBER NAAR BINNEN WIL!
KLOP!
BENG!
KLOP!
WÁÁÁ...
WAT ZOU-IE HEBBEN!
WAK... EEKHOORNS!
TOBBER! NIET DOEN!

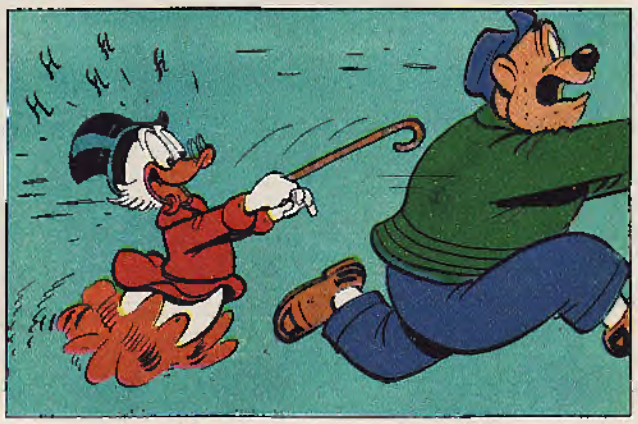

BETRAPT!
WAT GEBEURT ER EIGENLIJK ALLEMAAL?
NOU ZULLEN DIE EEKHOORNS ER VAN LUSTEN!
WAT DOEN JULLIE HIER EIGENLIJK?
ZIE JE WEL!
LIEVE HELP! IK HEB HUN BOOM OMGEKAPT!
KWEBBEL
KWEBBEL
JA, MAAR DAN MOGEN JULLIE NATUURLIJK HIER-BLIJVEN! GEZELLIG BIJ TOBBER EN MIJ!
ZOUDEN ZE AAN ÉÉN BROKJE KATTE-VOER PER DAG PER PERSOON GENOEG HEBBEN?

Oom Dagobert





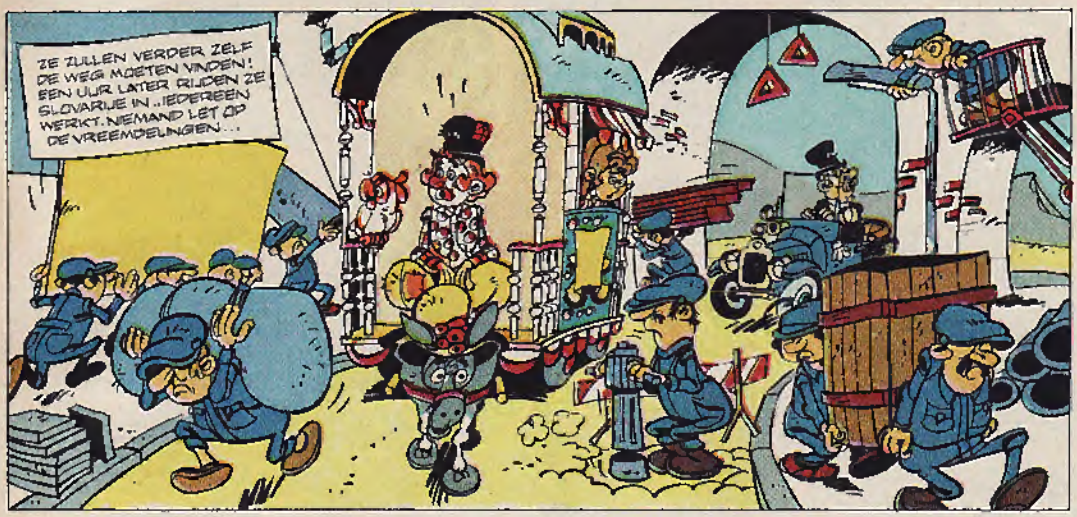




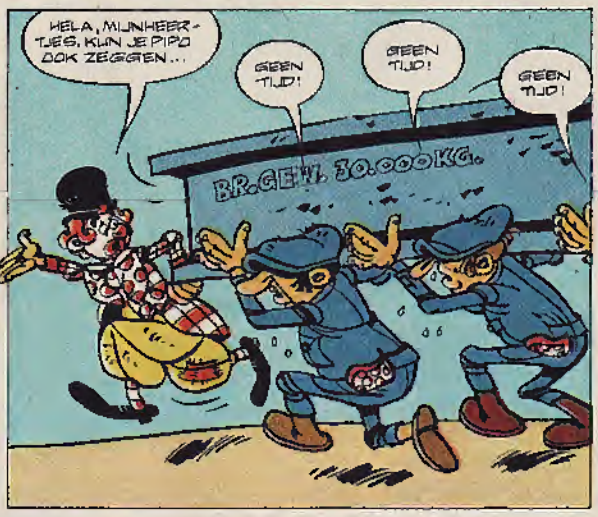
PIPO in

TEKST: Wim Meuldijk
TEKENINGEN: Jan van der Voo

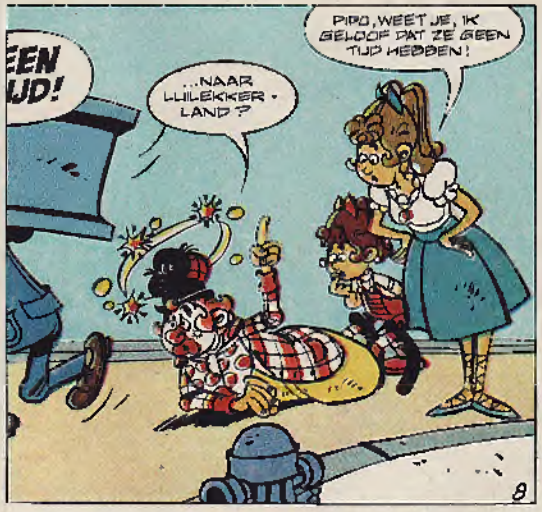
Smulgarije


ZE ZULLEN VERDER ZELF DE WEG MOETEN VINDEN! EEN UUR LATER RIJDEN ZE SLOVARIJE IN..IEDEREEN WERKT. NIEMAND LET OP DE VREEMDELINGEN...

PIPO, IK VIND HET GEEN VROLIJK LAND. ALS FOEFIE NIET PRAAT KUN JE DE WEG TOCH AAN DE MENSEN VRAGEN ?
GOED, MAMMA-LOE!


HELA, MIJNHEER-TJES, KUN JE PIPO OOK ZEGGEN...
GEEN TIJD!
GEEN TIJD!
GEEN TIJD!
BR.GEW. 30.000 KG.

GEEN TIJD!
GEEN TIJD!
GEEN TIJD!
DE KORTSTE WEG...


...NAAR LUILEKKER-LAND ?
PIPO, WEET JE, IK GELOOF DAT ZE GEEN TIJD HEBBEN!

WORDT VERVOLGD

DONALD DUCK. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 30 cent per week of ƒ 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op eenvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. **Telefoonnummer** voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 88. **Girobetaling:** indien u het blad per post ontvangt, op postgirorekening 119131 van **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van atortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adresverandering** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) een **DONALD DUCK**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen I, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 7 Fr. Verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.

1969 Walt Disney Productions